



РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Цифровое пианино Staccato, 88 клавиш с Bluetooth

Регулировка громкости, темпа, транспонирования

1. Управление громкостью

- Используйте кнопки [Volume] или цифровой переключатель для настройки громкости.
- Доступно 16 уровней громкости (1–16). По умолчанию, при включении устройства устанавливается уровень 16.

2. Регулировка темпа

- Нажмите [Tempo], затем используйте кнопки [+] или [-], либо цифровой переключатель для выбора скорости.
- Доступно 270 уровней регулировки скорости (30–300). По умолчанию при включении устройства устанавливается уровень 90 (темп = 120).
- Удерживайте кнопки [+] или [-] более 1 секунды для непрерывного увеличения/уменьшения скорости.
- При воспроизведении выбранной композиции темп будет установлен автоматически, независимо от настроек.
- При воспроизведении ритма темп определяется установленным значением.

3. Управление транспонированием

- Нажмите [Transpose], затем кнопки [+] или [-] для выбора уровня транспонирования.
- После нажатия [Setting/Dynamic] выберите функцию транспонирования и настройте значения с помощью [+] или [-].
- Доступно 25 уровней транспонирования (-12~12). По умолчанию устанавливается уровень 13.
- Удерживайте кнопки [+] или [-] более 1 секунды для непрерывного увеличения/уменьшения транспонирования.

Выбор режима

1. Цифровое кодирование

- Выбор с помощью кнопок [+] и [-] (циклический выбор).
- По умолчанию при включении устанавливается режим тембра.

2. Тембр

- Нажмите [Tone], затем используйте цифровую комбинацию кнопок для выбора тембра.

3. Ритм

- Нажмите [Rhythm], затем используйте цифровую комбинацию кнопок для выбора ритмов.

Демонстрационные композиции

1. DEMO ALL

- Максимальное количество записей — 695 нот. Когда память заполнена, запись дополнительных нот невозможна.
- Во время записи можно нажать кнопку [Play], чтобы воспроизвести записанные ноты или барабаны.

2. Воспроизведение записи

- Нажмите кнопку [Play] первый раз, чтобы воспроизвести записанные ноты или барабаны. Нажмите второй раз, чтобы остановить воспроизведение.
- Кнопка [Play] завершает режим записи.
- Если запись отсутствует, нажатие кнопки [Play] не вызовет никаких действий.

Метроном

- Кратковременное нажатие кнопки [Metronome] включает или выключает метроном.
- Удерживайте кнопку [Metronome], чтобы выбрать настройки метронома.
- В режиме выбора ритма используйте кнопки [+] или [-], чтобы выбрать размер: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4.
- Во время записи нажмите кнопку [Metronome], чтобы включить или выключить звук метронома.

Изменение эффектов

1. Изменение тонов

- Педаль Dampfer (сустейн):** Удлиняет время звучания нажатой клавиши. При включении пианино педаль автоматически определяется как нормально замкнутая или нормально разомкнутая.
- Педаль Soft (мягкость):** Уменьшает громкость звучания клавиш, создавая эффект более мягкого звучания.
- Педаль Sostenuto:** Продлевает звучание уже нажатых клавиш до момента их отпускания.

2. Динамический контроль

- Нажмите кнопку [dynamic], чтобы включить или выключить функцию динамического контроля (доступно для пианино с 64-голосной полифонией).
- Удерживайте кнопку [dynamic], чтобы выбрать настройку динамического контроля (доступно для пианино с 128-голосной полифонией).
- Используйте кнопки [+] или [-] для выбора уровня динамики (доступно для пианино с 128-голосной полифонией).
- Уровень динамики по умолчанию установлен на средний.

3. Разделение:

- Нажмите кнопку [Разделение] в первый раз, чтобы запустить функцию двойной клавиатуры, и нажмите ее во второй раз, чтобы отменить функцию двойной клавиатуры.
- Когда запущена функция двойной клавиатуры, гамма левой клавиши A1~E5 будет соответственно воспроизведена как гамма A2~Е6, гамма правой клавиши F5~С9 будет воспроизведена как гамма F2~С6.
- Можно использовать цифровую клавишу и кнопку [+] или [-], чтобы выбрать подтон для замены тона левой клавиши фортепиано.
- Нажмите клавишу, чтобы выбрать позицию разделения.

- Нажмите [DEMO ALL], чтобы начать последовательное воспроизведение всех песен.
- Повторное нажатие кнопки [DEMO ALL] завершает воспроизведение.
- Выбор номера автоматически переводит в режим демонстрации.
- Во время воспроизведения нажмите [TONES NUMBER] для временного выбора тембра (возврат в демонстрационный режим через 3 секунды).

Ритм

1. Старт/Сtop

- Первое нажатие кнопки [Start/Stop] запускает ритм, второе – останавливает.
- Режим завершает работу при записи, воспроизведении, демонстрационной музыке и других режимах.

2. Синхронизация

- Нажатие этой кнопки включает функцию синхронизации ритма.
- Перед началом воспроизведения ритма нажмите эту кнопку, затем одну из первых 34 клавиш, чтобы автоматически запустить выбранный ритм.
- При нажатии во время воспроизведения ритма включается режим синхронизации, и ритм останавливается.
- Для аккордов см. инструкции по одно- и много-пальцевому сопровождению.

Обучающий режим

- Три обучающих режима помогут вам научиться играть музыку.
- Нажмите кнопку [Lesson Follow/Ensemble/Okon], чтобы войти в обучающий режим.
- Нажмите любую белую клавишу для начала обучения.
- Нажмите [Stop], чтобы выйти из режима обучения.

Аккорды

- Нажмите [Chord], чтобы включить режим интегрированных аккордов; повторное нажатие отключает режим.
- Функция [Chord] доступна только в режимах ритма и общего режима.
- При воспроизведении ритма нажмите [Chord], затем используйте много-пальцевую методику в диапазоне клавиш A1–F4#, чтобы услышать соответствующий ритм аккордов. Если много-пальцевый аккорд не используется, воспроизводится однопальцевый аккорд.
- Для подробного описания методов см. таблицы аккордов (прилагаются).
- Интегрированные методы можно использовать с ритмом/аккордом/синхронизацией.

Запись и воспроизведение

1. Запись

- Нажмите кнопку [Record] первый раз, чтобы войти в режим записи. Предыдущая запись будет очищена. Нажмите кнопку второй раз, чтобы выйти из режима записи.
- В режиме записи будет звучать метроном. Начните запись, нажав любую клавишу или панельный барабан.
- Во время записи нажмите кнопку [Start/Stop], чтобы воспроизвести ритм, после чего начнется запись ритма.

2

Комбинация клавиш

X. Комбинированная кнопка (подробное описание) SET/DYNAMIC:

1. Короткое нажатие – режим настроек:

Режим настроек позволяет выбрать различные параметры, изменяемые с помощью кнопок [+] и [-], включая их включение/выключение.

- Первое нажатие:** Вход в режим настройки двойного звука (Dual). Цифровой дисплей покажет dU, через 3 секунды отобразится текущее состояние двойного звука (On или Off).
 - Нажмите [+] , чтобы включить функцию двойного звука (дисплей покажет On).
 - Нажмите [-] , чтобы выключить функцию (дисплей покажет Off).
- Второе нажатие:** Вход в режим настройки реверберации (Reverb). Цифровой дисплей покажет rEU, через 3 секунды отобразится текущее значение реверберации.
 - Нажмите [+] или [-] для изменения значения. Диапазон: 1~OFF.
- Третье нажатие:** Вход в режим настройки хора (Chorus). Цифровой дисплей покажет cH, через 3 секунды отобразится текущее значение хора.
 - Нажмите [+] или [-] для изменения значения. Диапазон: 1~OFF.
- Четвёртое нажатие:** Вход в режим настройки точной настройки (Tune). Цифровой дисплей покажет tUn, через 3 секунды отобразится текущее значение настройки.
 - Нажмите [+] или [-] для изменения значения. Диапазон: -99~100.
- Пятое нажатие:** Вход в режим настройки транспонирования (Transpose). Цифровой дисплей покажет trS, через 3 секунды отобразится текущее значение транспонирования.
 - Нажмите [+] или [-] для изменения значения. Диапазон: -12~12.
- Шестое нажатие:** Вход в режим настройки громкости двойного звука (Dual Volume). Цифровой дисплей покажет d-U, через 3 секунды отобразится текущее значение громкости.
 - Нажмите [+] или [-] для изменения значения. Диапазон: 000~100.
- Седьмое нажатие:** Вход в режим настройки громкости левой клавиатуры (Left Volume). Цифровой дисплей покажет L-U, через 3 секунды отобразится текущее значение громкости.
 - Нажмите [+] или [-] для изменения значения. Диапазон: 000~100.
- Восьмое нажатие:** Вход в режим настройки точки разделения клавиатуры (Split Point). Цифровой дисплей покажет S-P, через 3 секунды отобразится текущее значение точки разделения.
 - Нажмите [+] или [-] для изменения значения. Диапазон: 01~88.
 - Можно нажать клавишу на пианино для настройки точки разделения.
- Девятое нажатие:** Вход в режим настройки точки центра аккомпанемента (Chord Point). Цифровой дисплей покажет C-P, через 3 секунды отобразится текущее значение.
 - Нажмите [+] или [-] для изменения значения. Диапазон: 01~88.
- Десятое нажатие:** Вход в режим настройки минусовой функции (Minus Mode). Цифровой дисплей покажет inS, через 3 секунды отобразится текущее состояние практики (OFF/r/L/RL).
 - Нажмите [+] или [-] для изменения. Диапазон:
 - OFF: Воспроизведение всех мелодий.

4

3

- **L:** Воспроизведение только основной мелодии.
- **r:** Воспроизведение всех мелодий, кроме основной.
- **RL:** Все мелодии отключены.

2. Долгое нажатие – динамическая настройка:

Позволяет перейти в режим настройки динамического контроля. Подробности см. в разделе VIII.

Изменение эффектов – 2.

MP3 функция

1. Включение/выключение MP3:

- Подключите USB-накопитель (U-диск), чтобы автоматически войти в режим MP3.

2. Воспроизведение/пауза MP3 (PIC 15):

- Нажмите кнопку [MP3 Play/Pause], чтобы воспроизвести или приостановить MP3-трек.

3. Выбор MP3-трека (PIC 15):

- Короткое нажатие (менее 1 секунды) [Volume-] позволяет выбрать предыдущий MP3-трек.
- Короткое нажатие (менее 1 секунды) [Volume+] позволяет выбрать следующий MP3-трек.

4. Регулировка громкости MP3:

- Удерживайте кнопку [Volume-] более 1 секунды, чтобы уменьшить громкость MP3.
- Удерживайте кнопку [Volume+] более 1 секунды, чтобы увеличить громкость MP3.

Подключение Bluetooth MIDI:

1. Включите Bluetooth на мобильном устройстве.
2. Запустите приложение и перейдите в **Настройки**.
3. Выберите **Bluetooth соединение**.
4. После этого можно сразу использовать функцию.
 - Либо подключите MIDI-интерфейс с помощью кабеля передачи данных.

Дополнительная информация

Адаптер питания:

- Тип адаптера зависит от модели приобретённого устройства.

Рабочее напряжение:

- Диапазон входного напряжения: **DC 6V–12V**. (См. PIC 04)

Разъёмы и функции:

1. **MIDI-разъём:**
 - Подключите компьютер, телефон или iPad с помощью USB-кабеля.
 - Запустите подходящее приложение для передачи и приёма MIDI-сигналов. (См. PIC 02)
2. **USB-разъём:**
 - Подключите USB-накопитель для воспроизведения песен, хранящихся на нём. (См. PIC 03)
3. **Выход для наушников:**
 - Подключите наушники к разъёму на задней панели пианино.
 - Встроенные динамики автоматически отключаются.
 - Использование наушников позволяет заниматься, не мешая другим, идеально для личного мониторинга и ночных тренировок. (См. PIC 05)

5

4. Аудиовход:

- Подключите мобильный телефон с помощью аудиокабеля через разъём "Audio Input".
- Музыка с телефона будет воспроизводиться через динамики пианино.
- Можно регулировать громкость с помощью кнопок на пианино, чтобы одновременно воспроизводить музыку и звук клавиш. (См. PIC 06)

5. Педаль сустейна:

- Разъём предназначен только для подключения педали сустейна. (См. PIC 07)

Системная номинальная мощность:

- Мощность: **20W–30W**.

Подключение к iPhone

Подключение через POP Piano

1. Загрузите приложение **POP Piano**.
2. Подключите MIDI-разъём пианино к мобильному телефону с помощью кабеля.
3. Откройте приложение POP Piano, выберите любую композицию, затем войдите в режим игры на пианино.

Подключение через GarageBand

1. Запустите приложение **GarageBand** (загрузите его, если ещё не установлено).
2. Подключите MIDI-разъём пианино к телефону с помощью кабеля.
3. Откройте приложение GarageBand и нажмите значок настроек в правом верхнем углу.

Подключение через TAN8 или Perfect Piano

1. Загрузите приложение **TAN8** или **Perfect Piano**.
2. Подключите MIDI-разъём пианино к телефону с помощью кабеля.
3. Сначала выполните подключение через GarageBand, затем запустите приложение TAN8 или Perfect Piano для игры.

Подключение к Bluetooth

1. MIDI-соединение по Bluetooth:

- Включите Bluetooth на мобильном устройстве.
- Запустите приложение, перейдите в настройки и выберите соединение через Bluetooth.
- Соединитесь с пианино через Bluetooth или используйте кабель для MIDI-интерфейса.

2. Проигрывание музыки через Bluetooth:

- Включите Bluetooth на мобильном устройстве.
- Найдите пианино в списке Bluetooth-устройств и выполните сопряжение.
- После успешного соединения вы сможете воспроизводить музыку с телефона через пианино.

6

Примечание:

Функция Bluetooth доступна только для моделей пианино, поддерживающих Bluetooth.

Устранение неисправностей

1. При включении или выключении питания слышен шум.
 - Это нормально, так как ток поступает в пианино.
2. При использовании телефона появляются шумы.
 - Выключите телефон или держите его подальше от пианино, чтобы избежать помех от излучения.
3. Нет звука при игре на клавишах или воспроизведении песен.
 - Проверьте разъём PHONES/OUTPUT, возможно, к нему подключено внешнее устройство (например, наушники).
4. Звук некорректен или громкость слишком низкая.
 - Проверьте настройки: основная громкость (Main Volume) и баланс двойного тона (Dual Tone Balance).
5. Звук тонов или ритма ненормальный.
 - Переменное напряжение может быть слегка понижено.
6. Некоторые тона искажены.
 - Убедитесь, что громкость установлена ниже 3/4.
7. Аккомпанемент воспроизводится некорректно.
 - Убедитесь, что громкость аккомпанеента установлена на подходящем уровне.
8. Кажется, что все тона работают, или звук обрывается.
 - Если воспроизводятся 81 нота поочередно без эффектов, можно использовать 128-нотную полифонию. В режиме двойного тона, если одновременно воспроизводится аккомпанемент или музыка, некоторые тона или звуки могут не воспроизводиться.

Если у вас остались какие-либо вопросы по использованию или гарантийному обслуживанию товара, свяжитесь с нашим отделом технической поддержки в чате WhatsApp. Для этого запустите приложение WhatsApp. Нажмите на значок камеры в правом верхнем углу и отсканируйте QR-код приведенный ниже камерой вашего смартфона.



Приятного использования!

7