



MINICAM24

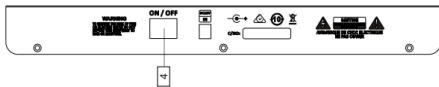
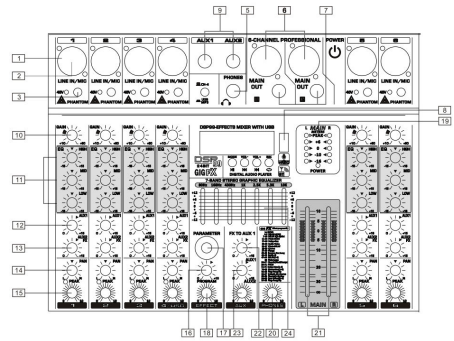
РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ
Микшерный пульт 6-канальный LOMÉ
AM-GT6



1. Техника безопасности

- Перед началом эксплуатации необходимо прочитать инструкцию по безопасности и эксплуатации. Необходимо соблюдать все правила по эксплуатации и использованию;
- Не вскрывайте устройство и не пытайтесь разбирать внутренние детали или что-либо переделывать во внутренней схеме инструмента. Прибор содержит никаких пригодных к эксплуатации пользователям деталей. Если Вам кажется, что устройство работает неправильно, немедленно прекратите использование и пригласите квалифицированного специалиста;
- Не используйте устройство вблизи источников влаги и не размещайте возле всевозможных емкостей, содержащих жидкости, которые могли бы пролиться на прибор;
- Не закрывайте вентиляционные отверстия. Данное устройство имеет вентиляционные отверстия на нижней и задней стенке для предотвращения внутреннего перегрева. В частности, не ставьте устройство на бок и не переворачивайте его. Недостаточная вентиляция может привести к перегреву устройства и его выводу из строя или даже к пожару;
- Не устанавливайте инструмент в помещениях с повышенной влажностью или запыленностью, под прямыми солнечными лучами или в зоне вибрации, вне помещения или рядом с нагревательными приборами. Установка в таких местах может повлечь за собой деформацию панели и повреждение внутренних компонентов;
- Перед использованием убедитесь, что сетевое напряжение соответствует напряжению питания усилителя.
- Устройство следует чистить только в соответствии с рекомендациями производителя;
- Устанавливая устройство, оставьте достаточно места для свободного доступа к розетке электропитания, чтобы при необходимости легко отключить выключатель от розетки. Даже когда выключатель питания отключен, внутри устройства остается электричество. Если вы не используете продукт длительное время, выключайте его сетевой кабель из розетки.

2. Об устройстве



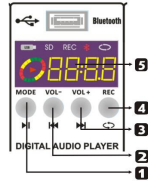
- Входные элементы управления JACK для микрофонных и линейных входов для всех моноканалов;
 - Микрофонные разъемы XLR на всех моноканалах;
 - Дискретные микрофонные предусилители на всех микрофонных входах;
 - Выделенные вставки на всех моноканалах;
 - Балансные 1/4-дюймовые разъемы и регуляторы баланса на всех стереоканалах;
 - Отдельный стереоканальный канал с разъемами 1/4" и RCA;
 - Стереовыход для записи;
 - Разъемы AUX и эффектов, а также отдельные регуляторы усиления на всех каналах;
 - Опция вставки для устройств с внешними эффектами;
 - Элементы управления AUX Send и EFF Send в основной секции для оптимальной регулировки уровня;
 - Выход на наушники со специальным регулятором громкости;
 - Встроенное фантомное питание +48 В в два конденсаторных микрофонов;
 - Чрезвычайно прочная конструкция обеспечивает долгий срок службы даже в самых тяжелых условиях.
1. Балансный разъем XLR для подключения микрофона к устройству (относится к каналам с 1 по 5);
 2. Каналы с 1 по 5 оснащены дополнительным входом LINE на балансном разъеме 1/4 дюйма;
 3. Фантомное питание для конденсаторных микрофонов;
 4. Питание 12V;
 5. Разъем для наушников;
 6. Разъем XLR MAIN OUTPUTS;
 7. Разъем 1/4 jack MAIN OUTPUTS;
 8. USB-разъем.

- Воспроизведение диска U или подключение компьютера, записи/воспроизведение, добавление адаптера OTS, подключение мобильного телефона, воспроизведение и запись;
9. AUX SEND.
 10. GAIN MIC;
 11. Эквалайзер для высоких, средних, низких частот;
 12. AUX 1.
 13. Регулятор громкости передаваемого канала. Поверните налево, чтобы полностью заглушить звук;
 14. AUX 2 / EFF.
 15. Регулятор громкости эффектов. Поверните налево, чтобы полностью заглушить звук;
 16. Используйте регулятор PAN для регулировки сигнала на стереофонической основе;
 17. Фейдер CHANNEL регулирует громкость соответствующего канала;
 18. PARAMETER.
- Настройка параметров (сепарации, скорости и т. д.) выбранного эффекта. Сохраняется последнее значение, использованное для каждого типа эффекта.
- Примечание: когда вы переключаетесь на другой эффект, микшер автоматически восстанавливает значение, которое ранее использовалось для нового выбранного эффекта (независимо от текущего положения ручки);

19. PROGRAM.
 20. Выбор одного из 24 встроенных эффектов. Поверните регулятор, чтобы выбрать нужный эффект, а затем нажмите, чтобы включить его.
 21. Вы также можете выбрать желаемый эффект, повернув регулятор или удерживая его.
 22. Регулятор можно использовать для регулировки громкости воспроизведения звука с компьютера;
- | | | |
|------------------|-------------------|-------------------|
| 1. ECHO 1; | 7. Pitch+ECHO-2; | 13. DELAY+ECHO1; |
| 2. ECHO 2; | 8. Pitch+ECHO-1; | 14. Delay + Rev1; |
| 3. ECHO 3; | 9. Pitch+ECHO-3; | 15. Delay + Rev3; |
| 4. DELAY R4 Mid; | 10. Pitch+ECHO-6; | 16. Delay + Rev2; |
| 5. DELAY R3 Mid; | 11. Pitch+ECHO-5; | 17. DELAY+ECHO2; |
| 6. DELAY R2 Mid; | 12. Pitch+ECHO-4; | 18. DELAY+ECHO3; |

- | | | |
|----------------------------------|-------------------|--------------------------|
| 19. DELAY R1 Mid; | 46. Rev2; | 73. Delay + Rev2; |
| 20. Chorus 1 Slow; | 47. Rev3; | 74. Delay + Rev3; |
| 21. Radio Voice Low; | 48. Rev4; | 75. Delay + Rev4; |
| 22. Radio Voice Mid; | 49. DELAY1; | 76. Distortion 1; |
| 23. Radio Voice High; | 50. DELAY2; | 77. Distortion 2; |
| 24. Pitch+DELAY-A; | 51. DELAY3; | 78. Distortion 3; |
| 25. Pitch+DELAY-B; | 52. DELAY4; | 79. Distortion 4; |
| 26. Pitch+DELAY-C; | 53. DELAY5; | 80. Ping-Pong Dly Short; |
| 27. Pitch+DELAY-D; | 54. DELAY6; | 81. Ping-Pong Dly Mid; |
| 28. Pitch+DELAY-E; | 55. DELAY7; | 82. Ping-Pong Dly; |
| 29. Chorus 2 Slow; | 56. DELAY8; | 83. Over Driver 1; |
| 30. Chorus 5 Slow; | 57. Plate Large; | 84. Over Driver 2; |
| 31. Chorus 4 Slow; | 58. Church Small; | 85. Over Driver 3; |
| 32. Chorus 3 Slow; | 59. Church Large; | 86. Chorus1 + Rev; |
| 33. Chorus 1 Fast Chorus 1 Fast; | 60. PITCH -1; | 87. Chorus2 + Rev; |
| 34. Chorus 2 Mid; | 61. PITCH -1; | 88. Delay1 + Chorus; |
| 35. Flange Slow; | 62. PITCH +2; | 89. Chorus3 + Rev; |
| 36. Flange Mid; | 63. PITCH -3; | 90. Chorus5 + Rev; |
| 37. Flange Fast; | 64. PITCH +4; | 91. Chorus4 + Rev; |
| 38. Chorus 2 Fast; | 65. PITCH +6; | 92. Chorus6 + Rev; |
| 39. Chorus 3 Fast; | 66. PITCH +8; | 93. Delay2 + Chorus; |
| 40. Reverse Rev1 Long; | 67. PITCH-MID +3; | 94. Delay3 + Chorus; |
| 41. PITCH -12; | 68. PITCH -MID+6; | 95. Delay4 + Chorus; |
| 42. PITCH -6; | 69. PITCH-LOW +1; | 96. Delay5 + Chorus; |
| 43. Reverse Rev2 Long; | 70. PITCH -LOW+8; | 97. Ping-Pong Dly Short; |
| 44. Reverse Rev3 Long; | 71. PITCH -LOW+8; | 98. Ping-Pong Dly Mid; |
| 45. Rev1; | 72. Delay + Rev1; | 99. Distortion; |

18. EFE LEVEL.
19. Регулятор громкости эффекта;
20. PHONES.
- Индикатор отображает уровень выходного сигнала;
21. MASTER VOLUME (L/R).
- Используйте для регулировки громкости выходов (L и R) и отправки сигналов на входной канал основного усилителя;
22. EFFX TOAUX.
- Регулятор уровня громкости [16];
23. AUX SEND.
- Регулятор уровня громкости [12];
24. Графический 7-полосный эквалайзер.
- Используйте графический стереоэквалайзер для адаптации звука к акустике помещения.



1. Включите питание, подключите диск (с музыкальными файлами в формате MP3), плеер автоматически воспроизведет музыку, значок на дисплее загорится, нажмите паузу, значок на дисплее погаснет,

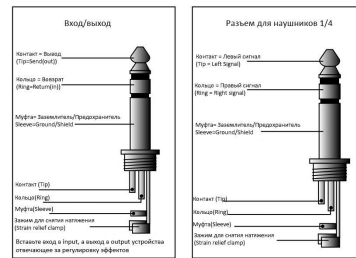
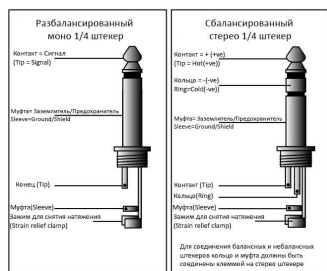
когда значок перестанет двигаться, нажмите еще раз, чтобы возобновить воспроизведение. Удерживайте для переключения между воспроизведением музыки с диска или при помощи Bluetooth (требуется подключение устройства Bluetooth), значок на дисплее «*» мигает, когда устройство Bluetooth не подключено. Когда U-диск отсоединен, он автоматически переключается на поиск Bluetooth или воспроизведение песни через Bluetooth. Устройство автоматически подключается до тех пор, пока соединение не будет успешным.

2. Предыдущий трек/Уменьшение громкости: нажмите один раз, чтобы вернуться к предыдущей песне. Удерживайте, чтобы уменьшить громкость, удерживайте, не отпускайте, пока громкость не станет равной нулю.

3. Следующий трек/Увеличение громкости: нажмите один раз, чтобы перейти к следующей песне. Удерживайте, чтобы увеличить громкость, удерживайте, не отпускайте, пока громкость не станет максимальной.

4. Режим циклического воспроизведения/записи: (Режимы: «Повторить одну», «Повторить ВСЕ»). В режиме записи значок записи «REC», автоматически захватывается смешанный сигнал (MONO) основного канала (L/R), одновременно прерывается воспроизведение, нажмите кнопку для просмотра состояния записи, останова записи, автоматического воспроизведения записи. Значок записи «REC» будет светиться до тех пор, пока записанный файл не завершит воспроизведение.

5. Монитор отображает информацию о воспроизведении: [Статус воспроизведения, время воспроизведения, PLAY (USB или Bluetooth), громкость, состояние записи].



3. Технические характеристики

Тип	Микрофон	Линейный вход	Стере канал
Частота	От 10 до 200 кГц	От 10 до 130 кГц	От 10 до 70кГц
Усиление	От +14 до +60 дБ	От -6 до +38 дБ	Линия: от -8 до +15 дБ /Микрофон: от +13 до +60 дБ
ОСШ	120 дБ	95 дБ	Линия: 96 дБ /Микрофон: 104 дБ

Если у вас остались какие-либо вопросы по использованию или гарантийному обслуживанию товара, свяжитесь с нашим отделом технической поддержки в чате WhatsApp. Для этого запустите приложение WhatsApp. Нажмите на значок камеры в правом верхнем углу и отсканируйте QR-код приведенный ниже камерой вашего смартфона.

Сервисный Центр
Contact WhatsApp



Приятного использования!

Сайт: minicam24.ru

Телефон бесплатной горячей линии: 8(800)200-85-66